

Program hösten 2023



Lunds Konsthalls Vänner



Fredag den 15 september

Malmö konstmuseum och Moderna muséet i Malmö

Vi samlas kl. 10.45 i foajén på Malmö Konstmuseum (Malmöhusvägen, cirka 10–15 minuters gångväg från Malmö C), där vi får en visning av utställningen *Tal R och Mamma Andersson – Omkring Hill*. Två av nordens viktiga samtidskonstnärer visar nya verk inspirerade av Carl Fredrik Hill. Lunch blir det sedan på restaurang Wega. Därefter leder tidigare stadsantikvarie Anders Reinsnert oss på en stadsvandring med riktning mot Moderna muséet, där vi ska se utställningen *Lotte Laserstein – Ett delat liv*. Laserstein kom som en judisk flykting till Sverige 1937 och

bodde resten av sitt liv i Kalmar. Hennes konstnärsskap har återupptäckts i Tyskland och betraktas som banbrytande. Utställningen i Malmö är den största som visats i Norden av Lasersteins unika porträtt- och landskapsmålningar. Före visningen kl 15 blir det fika i muséets café.

Samordnare är Maria Brynge 0760-08 63 30. Entréer, visningar, stadsvandring, lunch och kaffe ingår i priset 500 kronor. Resan till och från Malmö sker enskilt. En 24-timmarsbiljett kostar 116 kronor och reser man tillsammans får man 25 % rabatt på biljettpriset. Anmälan görs till Paula Uddman, paulauddman@gmail.com alternativt 0708-20 89 40 senast den 4 september. Betala till bankgiro 5622-2144. Bekräftelse skickas till anmällda med e-post eller per telefon.

Ange fisk eller kött som lunchalternativ.



Fredagen den 13 oktober

Fabriken, Tjörnedala konsthall och Tomelilla konsthall

Vi gör en Österlenresa och börjar med att besöka konsthallen Fabriken i Bästekille, några kilometer väster om Kivik. Vi ser fotografen Lars Tunbjörks (1956–2015) bilder. Tunbjörk är en internationellt ansedd fotograf. Boken och utställningen *Landet utom sig* från 1993 gjorde hans humoristiska och surrealistiska bilder av det svenska samhället kända för

en bredare publik. Vi gör en avstickare till Brösarps Gästis där vi äter deras berömda äggakaga som lunch.

Därefter vänder vi söderut och stannar i Baskemölla och besöker den konstnärsdrivna Tjörnedala konsthall. Den aktuella utställningen *Sukkot/Lövhyddfesten* har verk av konstnärer ur den judiska minoriteten i Sverige som gestaltar vad det innebär att vara jude. På hemvägen stannar vi i Tomelilla och ser Leif Brobergs (1945 – 2018) unika målningar på Tomelilla konsthall.

Samordnare Bengt Hall 0733-64 90 70. Avresa från Godsmagasinet i Lund 09.00. Buss framkörd 08.45. Hemkomst cirka 17.00. Pris för medlem 1000 kronor och för medföljande 1100 kronor. I priset ingår entréer, visningar, katalog, lunch, kaffe och bussresa. Anmälan senast 29 september till Paula Uddman, paulauddman@gmail.com alternativt 0708-20 89 40. Betala till bankgiro 5622-2144. Bekräftelse skickas till anmällda med e-post eller per telefon.



Lördagen den 14 oktober

Lunds konsthelg: Kl. 19.00 på Kulturens Auditorium

Caspar David Friedrich – musik och bilder

Musikern och konstvetaren Per Thornberg har komponerat och arrangerat musik som är inspirerad av konstnären Caspar David Friedrichs (1774 – 1840) målningar. Det blir en konsert med bildspel där blåsorkestern Röda Kapellet under Pers ledning framför en gränsöverskridande svit; en symbios mellan bildkonst och musik. Caspar David Friedrich föddes i Greifswald, Lunds tyska vänort. Till Friedrichs poetiska och romantiska landskap rör sig musiken i olika musikaliska stilar som jazz, symfonisk blåsmusik, klassiskt mm. Per Thornberg framträder även som saxofonsolist.



Torsdagen den 26 oktober kl. 18.00. Konsthallen

Emil Nilsson

Konsten i en värld som ännu inte existerar

Emil Nilsson, producent för offentlig konst vid Lunds konsthall, talar om konstens roll i offentliga rum. När konsten tar plats i det allmänna möts det fria och det bundna, det tillämpade och det ej mätbara. Den offentliga konsten väcker ibland snabba och häftiga reaktioner i sin första samtid, men den kan lika gärna sägas tillhöra en värld som ännu inte existerar. Konsten är alltid en del av sin tid, men också sin framtid. Här möter åhörarna äldre och nyare konstverk från närområdet.

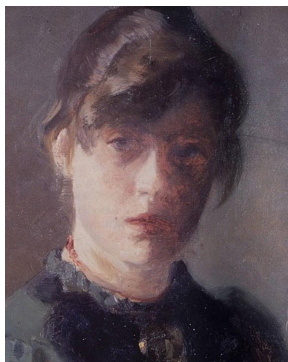


Torsdagen den 9 november kl. 18.00. Konsthallen

Henrik Teleman

Virserum och folkliga konstprojekt

Henrik Teleman är känd för sina konstprojekt och för att ha startat Virserums konsthall, vars chef han var i många år. Hans projekt ställer alltid den vanliga människan i centrum både som berättare och som publik. Hans verk *Händer* med 144 avgjutna arbetarhänder är mest känt. Det föregicks av *Människan blir inte mätt av prat*, som bestod av 30 000 par använda arbetshandskar. Installationen visades på Lunds konsthall 1993. Hösten 2022 visades hans utställning *Drömmar på månen* i Malmö som ett resultat av Henriks intervjuer med nyanlända flyktingar. Idag är han verksamhetsledare och ordförande för Folkets konsthall i Malmö.



Fredagen den 17 november

Konst i Köpenhamn

Vi inleder vår resa med ett besök på Designmuséet, där vi får en visning av utställningen *Formens magi*, som ger oss en inblick i dansk designs historia och strömningar. Vi kan också titta på utställningen *Mönsterkraft*, som utforskar mönster som gränsland mellan konst och design. Därefter intar vi en tidig lunch bestående av en laxsmörgås på muséets restaurang. Därefter tar bussen oss till Hirschsprungske där vi ser en utställning med verk av Marie Krøyer Alfvén (1867–1940). Konstnären tillhörde den tidens avantgarde och prövade olika material och uttrycksmedel. Utställningen ger också en bild av de cirklar hon rörde sig i och hämtade inspiration från. Det kommer att finnas viss tid för besök i den permanenta utställningen.

Bussen tar oss sedan till Möstings Hus där vi får fika och kan titta på utställningen *Utopia* av Nikoline Andersen. Hon blandar klassiska hantverkstekniker med ord och ljud. Textilierna iscensätter de ramar människor skapar för sin existens och visar på betydelsen av detaljer och handens arbete. Därifrån promenerar vi ca 10 minuter till vår sista station, Cisternerne, som byggdes på artonhundratalet som vattenreservoar, och som sedan 1996 är ett museum för glaskonst samt en utställningslokal. Där visas sydkoreanen Kim Soojas verk, *Weaving with Light*.

Samordnare är Ann Schlyter 0705-67 29 03. Avresa från godsmagasinet kl. 9.00. Buss framkörd 8.45. Hemkomst ca 17.30. Pris för medlem 1500 kronor och för medföljande 1600 kronor. I priset ingår entréer, visningar, lunch, kaffe och bussresa. Anmälan senast den 3 november till Paula Uddman, paulauddman@gmail.com alternativt 0708-20 89 40. Bekräftelse skickas till anmälda med e-post eller per telefon.



Tisdagen den 21 november kl. 18.00

Höstfest

Årets höstfest äger rum i **Tegelbaren på Tegnér's matsalar**. Lunds kulturchef Märthen Mirza gästar oss och berättar om sin syn på kulturlivet i Lund och vad som händer på kulturområdet.

Middag bestående av huvudrätt och dessert kostar 450 kronor. Meny: Kryddbakad lammrostbiff med citronbakad morot, rostad vitlökssky och rostad potatis alternativt torskrygg med velouté, citronbakad morot, dill

och kokt potatis. Mörk chokladmousse i tartelett med färska bär och kanderade pumpakärnor, kaffe/te. Anmälan senast 7 november till Paula Uddman, paulauddman@gmail.com alternativt 0708-20 89 40. Avgiften sätts in på bankgiro 5622-2144.

Lördagen den 2 december

Gallerirunda och glögg

Samling kl. 13.00 vid Konsthallen. Efter rundvandring och besök på Lunds olika konstgallerier dricker vi glögg i konsthallen. Ingen föranmälan behövs.

Lunds Konsthalls utställningar under hösten 2023

Anna Ling. Efterdyning

19 maj–27 augusti

Anna Ling kartlägger miljöer i det egna närområdet och lyfter frågor som intresserar henne av både personliga och politiska skäl. Hennes arbetssätt är forskningsinriktat och hennes metod strukturerad och noggrann men hon låter ämnesvalet och utförandet ledas av intuition och känsla.

I de färdiga verken framträder hennes intresse för vad som styr människan och bevekelsegrunderna för hennes handlande. Hur påverkas naturen och miljön av vårt sätt att leva? Vilka spår lämnar vi efter oss åt framtiden? Ling visar ett generöst urval av existerande verk tillsammans med verk som producerats särskilt för denna utställning. Anna Ling är född 1971 i Göteborg, bosatt i Malmö och utbildad vid konsthögskolan i Malmö 1998–2003.

Ways of Unseeing

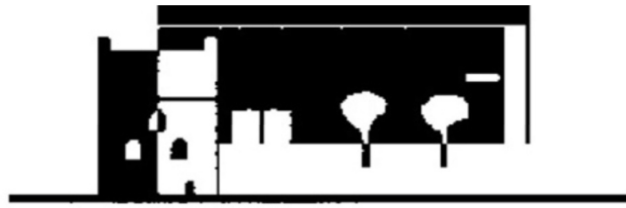
Harun Farocki, Cecilia Germain, Maria Jacobson, Kevin B. Lee, Trinh T. Minh-ha, Patricia Morosan, Magnhild Öen Nordahl, Elske Rosenfeld, Birer Kumar Yadav

16 september 2023–21 januari 2024

Ways of Unseeing (sätt att inte se) samlar konstverk som på olika sätt diskuterar den visuella representationens otillräcklighet. Vissa verk genom att frambringa multisensoriska eller utommänskliga erfarenhetsregister, andra genom att använda utelämnandet som metod och några genom att mer aktivt adressera en kritisk diskussion om bildens cirkulation i senkapitalismens informationsnätverk.

Konstnärerna i utställningen arbetar med det visuella för att frammana det som inte är synligt – eller uttrycka det på ett annat sätt – de arbetar med frånvaro som konstnärlig strategi. Detta inte för att ge att ett annat sätt att skildra världen på är bättre än något annat, utan i stället för att understryka att olika representationsformer kommer med olika möjligheter och begränsningar.

Lunds Konsthalls Vänner



Lunds Konsthalls Vänner är en fristående förening bildad 1992 som stöder Lunds Konsthalls verksamhet och sprider kunskap och engagemang för samtidskonst.

Som medlem i Lunds Konsthalls Vänner får du • delta i konstresor som föreningen anordnar • lyssna på föreningens konstföreläsningar • delta i besök på gallerier och konstsamlingar • gå på vernissager och visningar på Lunds konsthall • delta på årsmöte med efterföljande middag och närvarolotteri • delta på övriga av föreningen anordnade evenemang.

Årsavgiften för 2023/2024 är 250 kronor och betalas på bankgiro 5622-2144. Vår hemsida är lundskonshallsvanner.com

Styrelsen i Lunds Konsthalls Vänner:

Ordförande vakant. Ann Schlyter 0705-67 29 03 tf ordförande, Paula Uddman 0708-20 89 40 kassör, Bengt Hall 0733-64 90 70 sekreterare, Maria Brynge 0760-08 63 30, adjungerad Margot Bengtsson.

ANMÄLAN till respektive arrangemang kan ske per e-post eller telefon. Anmäl med namn och telefonnummer. Notera även allergier eller andra önskemål om mat.

Föredragen är öppna för alla. Övriga arrangemang är öppna för medlemmar. Anhöriga och vänner kan dock i mån av plats medfölja mot förhöjd avgift. Bekräftelse meddelas alla anmälda på researrangemang. Betala ej före bekräftelsen. Se även respektive programpunkt.



Arrangemangen sker i samarbete med Lunds kommun.

Omslagsbild (Tjörnedala konsthall) av Ann Schlyter