

Program våren 2024



Lunds Konsthalls Vänner



Torsdag den 15 februari kl. 18:00 i Konsthallen

Visning av konsthallens nya utställning (vernissage 9 februari). Aslan Goisums utställning beskrivs längre fram i programbladet.



Torsdag den 29 februari kl. 18:00 i Konsthallen

Cord Siegel: En livsbejakande arkitektur med hög hållbarhetsambition

Möt arkitekten Cord Siegel som fick Malmö skönhetsråds pris för sin arkitektur med motiveringen: ”Hans nydanande ofta praktiskt mobila lösningar, tillskott av grön konst och inkluderande gaturum lyfter Malmö som nu- och framtida stad.”



Torsdag den 7 mars kl. 18:00 i Konsthallen

Mårten Castenfors: I huvudet på en fd konsthallschef

Med sexton år som chef för Liljevalchs konsthall berättar Castenfors om tonalitet och vårsalonger, om sina mer spektakulära utställningsprojekt och omskriven tillbyggnad signerad Gert Wingårdh.



Fredag den 15 mars

Höganäs museum och konsthall och Ravinen i Båstad

Vår konstresa går till nordvästra Skåne med första anhalt i Höganäs. I den gamla bruksorten finns Höganäs museum och konsthall. Här visas keramikproduktion från Höganäsbolaget under olika tidsepoker och tillfälliga utställningar. I huset finns också en intressant stadshistorisk avdelning.

Vi ser keramiska verk av Bertil Vallien (född 1938) från 1960 – och 1970-talet. Vallien har främst gjort sig känd för sin säregna stil som glaskonstnär. Han har vunnit en rad utmärkelser och priser för sin konst över hela världen.

Vi äter lunch på restaurang Barbara i Salthallarna på Bruksgatan i Höganäs. Sedan tar bussen oss till Båstad och Ravinens Kulturhus utanför Norrvikens trädgårdar. Här ser vi utställningen *TAL R – Weather Report*. Tal R (f 1967 i Tel Aviv Israel) är en dansk konstnär med flera uppmärksammade separatutställningar bakom sig. Han är internationellt känd för sitt färgstarka och omedelbara måleri. På Ravinen presenteras ”en mångsidig palett och dynamik med flera nya verk kring inre upplevelser av natur, klimat och landskap”. Kaffe intas på Ravinen.

Samordnare är Bengt Hall 0733-64 90 70 och Margot Bengtsson 0766-32 19 92. Avresa från Godsmagasinet kl 09:00. Buss framkörd 8:45. Hemkomst ca 17:00. Pris för medlem 975 kronor och för medföljare 1025 kronor. I priset ingår entréavgifter, visningar, lunch, kaffe och bussresa. Anmälan senast 4 mars till Paula Uddman, paulauddman@gmail.com alternativt 0708-20 89 40. Betala till bankgiro 5622-2144. Bekräftelse skickas till anmällda med e-post eller per telefon.



Torsdag den 21 mars

Årsmöte

Restaurang Gamla Franska i Saluhallen

Kl. 18:00

Årsmötet består av stadgeenliga ärenden, middag och lotteri. Förutom denna kallelse till årsmötet kommer kallelse med föredragningslista, verksamhetsberättelse, ekonomisk berättelse samt förslag till styrelse att finnas på föreningens hemsida samt på konsthallens kansli senast en vecka före årsmötet. Handlingarna kommer också att delas ut på årsmötet. Konsthallens chef Åsa Nacking informerar om kommande utställningar och program.

Middagens varmrätt (kött eller fisk) och dessert kostar 385 kronor. Anmälan till middagen med val av kött eller fisk senast den 14 mars till Paula Uddman, paulauddman@gmail.com alternativt 0708-20 89 40. Betala till bankgiro 5622-2144.



Fredag–lördag den 5–6 april

Göteborgskolorister och akvarellmålare

Första stoppet under vår resa norrut är kaffepausen i Susedalen. På Göteborgs konstmuseum guidas vi genom den prisade utställningen *Den underbara färgen*.

Göteborgskoloristerna i nytt ljus. Vi fortsätter till Klippans kulturresevat där vi äter fisksoppa på Konstcaféet med utsikt över älven. Sedan gör vi ett ateljébesök hos akvarellisten Anna Törnqvist och några av hennes kolleger på ateljé Tint i den gamla sockerbruksbyggnaden..

Vi fortsätter bussresan till Lökebergs konferenshotell i södra Bohuslän där vi övernattar efter att ha intagit en tre-rätters middag.

På lördagen fortsätter vi till Akvarellmuséet i Skärhamn på Tjörn, där vi får en visning av utställningen *Om lusten att måla akvarell*. Sju konstnärer har bidragit till utställningen och dessutom visas verk från muséets egna samlingar samt presentationer av olika akvarelltekniker. Lunch intar vi i muséets vackra restaurang och vi hinner nog med en kort promenad på klipporna innan vi tar bussen tillbaka till Göteborg. Här besöker vi Konstepidemin, som är ett unikt konstnärskollektiv med fler än hundra konstnärer som har ateljéer, mötesplatser och ett galleri i det gamla epidemisjukhuset. I galleriet tittar vi på en utställning med avgångsverk av femton Valandselever varefter hemfärden påbörjas.

Samordnare är Ann Schlyter 0705-67 29 03 och Maria Brynge 0760-0863 30. Avresa från Godsmagasinet i Lund fredag 8:30. Buss framkörd 8:15. Hemkomst lördag ca 19:45. Pris för medlem 3400 för medlem och 3500 för medföljare. I priset ingår bussresa, entréer, visningar, två luncher, en middag, en frukost och kaffe. Anmälan senast den 22 mars till Paula Uddman, paulauddman@gmail.com, alternativt 0708-20 89 40. Betala till bankgiro 5622-2144. Bekräftelse skickas till anmälda med e-post eller på telefon.



**Torsdag den 11 april kl. 18:00 i Konsthallen
Annie Lindberg
Skissernas museum: En unik konstinstitution i
Lund**

På Skissernas museum finns världens största samling av skisser, modeller och förlagor till svensk och internationell offentlig konst. Möt nytilträdde chefen Annie Lindberg, som berättar om muséets roll och verksamhet och sin syn på konst.



**Fredag den 17 maj
Iföcenter i Bromölla och Olseröds konsthall**

Vi gör en utflykt till nordöstra Skåne. I Bromölla finns den gamla "pottfabriken" Iföverken. Förutom ett industrimuseum finns i och runt den gamla sanitetsfabriken Iföcenter med utomhusgalleri med stor samling muralmålningar av internationellt verksamma gatukonstnärer, konstnärskollektiv i gamla keramikverkstaden och tillfälliga utställningar. I konsthallen visas "Möjland" av konstnärerna Magnus Lönn och Carina Bodelsson och Elina Titanes utställning med storskalig keramik. När vi beundrat fontänen på torget, Gunnar Nylunds paradverk *Scanisaurus*, som tillverkats på Iföverken, fortsätter vi till andra sidan av torget och intar lunch på Hotell Iföhus.

Vår resa fortsätter söderut till Olseröd, strax söder om Degeberga. Här finns Olseröds konsthall som visar verk av fem samtidskonstnärer under rubriken *Mani*: Caspar Forsberg med konceptuell poesi, Olle Helin med konceptuella färgstudier, Michael Johansson med skulpturer, Paulina Pietilä med måleri och foto och David Svensson med skulptur, färg och perceptioner. Vi dricker kaffe inne på konsthallens vackra gård.

Samordnare Bengt Hall 0733-64 90 70 och Paula Uddman 0708-20 89 40. Avresa från Godsmagasinet i Lund kl. 09:00. Buss framkörd 8:45. Pris för medlem 800 kronor och för medföljare 850 kronor. I priset ingår bussresa, entréer och visningar, lunch och kaffe. Anmälan senast 3 maj till Paula Uddman, paulauddman@gmail.com eller 0708-20 89 40. Betala till bankgiro 5622-2144. Bekräftelse skickas till anmälda med e-post eller per telefon.

Lunds Konsthalls utställningar under våren 2024

10 februari – 12 maj

Aslan Goisum

Goisums huvudsakliga konstnärliga redskap är rörlig bild, skulpturinstallation och olika tekniker utgående från papper. Gästkurator är Anders Kruger, som vid många tidigare tillfällen samarbetat med Goisum. Goisum har i sina verk ofta nagelfarit minnet: kollektivets och den enskildes, politikens och kulturens, imperiebyggandets och frigörelsens. Identitet sätts på spel i hans konst, som förkroppsligade efterföljder av våld och ofrihet men också som möjligheter att öppna sig och börja om på nytt. Utställningen i Lunds Konsthall kommer att omfatta verk som sviterna *Objekt* (2022), med metallstrukturer påminnande om staket, och *Spear* (2022), med böcker som förvandlats till objekt och knivskurits med uttrycksfulla men formellt återhållna snitt. En ny tredimensionell installation som ännu inte har fått sin titel blir en betraktelse över hur historien kan tynga människans förståelse av sig själv, men också över hur skrotet efter ett imperium kan återanvändas när man bygger nya bilder av och modeller för tänkandet. Detta pågående arbete kan, paradoxalt och lite trevande, beskrivas som ett skapande av ”avmoderniserade” utopier.

Aslan Goisum, från Tjetjenien, bor och arbetar i Berlin. Han har haft separatutställningar i Antwerpen, Helsingfors, Vancouver och på andra håll. Han har deltagit i biennaler och triennaler i Timosoara, Riga, Liverpool och Moskva. 2014 tilldelades han konstpriset Future Generation av Pinchuk Art Centre i Kiev.

1 juni – 25 augusti 2024

Agnes Denes

Åsa Sonjasdotter

Lunds konsthalls sommarutställning presenterar två parallella separatutställningar som kombinerar banbrytande tankar med aktuell forskning och aktivism kring miljö och framtid. Agnes Denes (född i Bukarest 1931, bosatt i New York) konsekvent genomförda pionjärarbete lyfts fram genom att ställas ut jämsides Åsa Sonjasdotters (född i Lund 1966, bosatt på Ven och i Berlin) uppföljande och nytänkande konst i samma anda.

Lunds Konsthalls Vänner



Lunds Konsthalls Vänner är en fristående förening bildad 1992 som stöder Lunds Konsthalls verksamhet och sprider kunskap och engagemang för samtidskonst.

Som medlem i Lunds Konsthalls Vänner får du • delta i konstresor som föreningen anordnar • lyssna på föreningens konstföreläsningar • delta i besök på gallerier och konstsamlingar • gå på vernissager och visningar på Lunds konsthall • delta på årsmöte med efterföljande middag och närvarolotteri • delta på övriga av föreningen anordnade evenemang.

Årsavgiften för 2023/2024 är 250 kronor och betalas på bankgiro 5622-2144. Vår hemsida är lundskonshallsvanner.com

Styrelsen i Lunds Konsthalls Vänner:

Ordförande vakant. Ann Schlyter 0705-67 29 03 tf ordförande, Paula Uddman 0708-20 89 40 kassör, Bengt Hall 0733-64 90 70 sekreterare, Maria Brynge 0760-08 63 30, Margot Bengtsson 0766-32 19 92, adjungerad.

ANMÄLAN till respektive arrangemang kan ske per e-post eller telefon. Anmäl med namn och telefonnummer. Notera även allergier eller andra önskemål om mat.

Föredragen är öppna för alla. Övriga arrangemang är öppna för medlemmar. Anhöriga och vänner kan dock i mån av plats medfölja mot förhöjd avgift. Bekräftelse meddelas alla anmälda på researrangemang. Betala ej före bekräftelsen. Se även respektive programpunkt.



Arrangemangen sker i samarbete med Lunds kommun.

Omslagsbild (Nordiska Akvarellmuseet Skärhamn) av Ann Schlyter

