

PROGRAM VÅREN 2025



Lunds Konsthalls Vänner



**Fredagen den 14 februari
Gammel Strands museum
och Kunsthall Charlottenborg
i Köpenhamn**

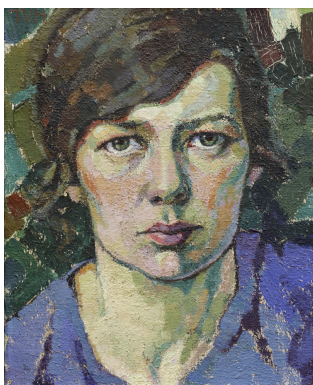
Vi tar tåget 09:08 till Köpenhamn. Individuellt biljettköp. 24-timmars tågbiljett rekommenderas. Är man två så blir det billigare. Vi går av på Norreport och promenerar till Gammel Strands museum. Ann berättar på vägen om bebyggelsen vi passerar.

På Gammel Strand får vi en visning av utställningen *Just Kids* om hur synen på barn varierat över tid, och hur barnslighet och kreativitet kopplats till konstnärsmyten. Utställningens titel är hämtad från Patty Smiths självbiografiska roman om konstnärens myter och kreativitet i 1980-talets New York.

Vi promenerar vidare till Kongens Nytorv och Kunsthall Charlottenborg. Efter lunch får vi en visning av den nyzeeländske konstnären Francis Upritchard utställning *Any Noise Annoys an Oyster*. Här möter vi mystiska och excentriska figurer, fabeldjur och dinosaurier. På egen hand får vi sedan avnjuta årets stora vårsalong.

Hemresan sker individuellt. Närmaste metrostation är Kongens Nytorv. Man byter till Öresundståg på Örestads station.

Samordnare Ann Schlyter 0705-672903. Pris för medlem 900 kronor, 1000 för medföljare. I priset ingår entré, visningar och lunch. Anmälan senast den 7 februari till Paula Uddman, paulauddman@gmail.com, alternativt 0708-208940. Betala till bankgiro 5622–2144. Bekräftelse skickas till anmälda med e-post eller på telefon.



**Torsdagen den 27 februari kl. 18:00 i Konsthallen
Tora Vega Holmström**

Torsten Holmström berättar om sin nära släkting konstnären Tora Vega Holmström. Hon var dotter till folkbildaren Leonard Holmström som grundade Hvilans folkhögskola, som idag heter Tora Vega. Tora Vega var en pionjär inom den modernistiska konsten, föddes 1880 och utmanade tidens könsroller och beskrivs som allvarlig, djärv och rebell.



Torsdagen den 13 mars kl. 18:00 i Konsthallen

Thea Ekström

Vi återknyter bekantskapen med konstnären Thea Ekström vars verk vi såg och beundrade vid besöket på Mjellby konstmuseum i oktober. Konstkritikern och docenten Linda Fagerström, som skrivit en bok om konstnären, ger oss fler inblickar i hennes liv och verk.



Torsdagen den 20 mars kl. 18:00 i Tegelbaren,

S:t Annegatan 1

Årsmöte

Årsmötet består av stadgeenliga ärenden, middag och lotteri.

Förutom denna kallelse kommer kallelse med föredragningslista, verksamhetsberättelse, ekonomisk berättelse samt förslag till styrelse att finnas på föreningens hemsida samt på konsthallens kansli senast en vecka före årsmötet. Handlingarna kommer också att finnas tillgängliga på årsmötet. Personal från konsthallen informerar om kommande utställningar och program.

Middagen består av stekt ankbröst med tillbehör alternativt bakad lax med tillbehör. Dessert är citronposset med blåbärskompott och smördegscrumble. Det kostar 500 kronor. Anmälan till middagen med val av kött eller fisk senast den 13 mars till Paula Uddman, paulauddman@gmail.com alternativt 0708-208940. Betala till bankgiro 5622-2144.



Fredagen den 28 mars

Ljungbergsmuseet och Vandalorum

Det blir en lång bussresa in i Småland till två spännande konstmuseer i Ljungby resp Värnamo. Första anhalt är Gamla Torg i Ljungby där vi gör en kaffepaus och tittar in på Ljungby hembygdsmuseum där sångerskan Kristina Nilsson gjorde sin debut.

Vi besöker Ljungbergsmuseet, vackert beläget vid Lagans strand i centrala Ljungby. Det grundades 1990 av konstnären Sven Ljungberg. Sedan 2012 är det Kronobergs läns bildkonstmuseum. Sven Ljungberg var målare, grafiker och rektor för konsthögskolan i Stockholm och senare professor.

Här får vi se Sven Ljungbergs och hans hustru Ann Margret Dahlquist-Ljungbergs målningar, grafik, teckningar med mera, många med ljunbymotiv.

Vi fortsätter till Värnamo och Vandalorum, där vi äter lunch. Vandalorums museum, som blev klart 2011, visar konst och design från Sverige och världen. Här ser vi en utställning med de olika nordiska formgivare som fått Bruno Mathsson-priset under de 40 år det funnits. Möbelformgivaren Bruno Mathsson bodde och verkade i Värnamo. Samtidigt visas utställningen *Gränsland* av textilkonstnärinnan Kustaa Saksi, vävda textilier, många i monumental skala.

Samordnare är Bengt Hall 0733-649070 och Ann Schlyter 0705-672903. Avresa från Lund C (parkeringen Carl Bernlunds gata norr om godsmagasinet) kl. 08:00. Buss framkörd 07:45. Hemkomst cirka 18:00. Pris för medlem 1150 kronor och 1250 för medföljare. I priset ingår bussresa, entré och visningar, kaffe och lunch. Anmälan senast 14 mars till Paula Uddman, paulauddman@gmail.com, alternativt 0708-208940. Betala till bankgiro 5622-2144. Bekräftelse skickas till anmälda med e-post eller på telefon.

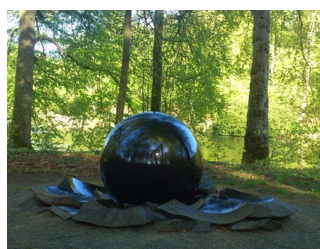


Torsdagen den 24 april kl. 13:00

Torn och tinnar mellan konstens boningar.

En stadsrundvandring

Vi samlas i konsthallen där Hjördis Kristensson, docent i konstvetenskap med inriktning på arkitektur och stadsbyggnad, berättar om byggnadens tillkomsthistoria. Hon leder oss sedan genom staden och berättar om dess hus, tinnar och torn och om vandringens mål, Skissernas Museum, som hon skrivit en ibok om. De som vill kan fortsätta samtalet över ett glas eller en kopp (på egen bekostnad) på museets restaurang.



Fredagen den 9 maj

Wanås skulpturpark och Regionmuseet i Kristianstad

Vi besöker Wanås intressanta skulpturpark med konstverk skapade på plats av internationellt välkända konstnärer. Konstverken smygs in i naturen. Vi gör en rundvandring och får en visning av parken och konstverken och äter sedan lunch.

Vi åker vidare till Regionmuseet och konsthallen i Kristianstad där vi får en visning av en samlingsutställning med Kristianstads konsthalls vänners stipendiater. Vi avslutar med fika på café Miró innan vi återvänder till Lund.

Avfärd från Lund C (parkeringen Carl Bernlunds gata norr om godsmagasinet) kl 9:00. Bussen framkörd 08:45. Hemkomst till Lund cirka 17:00. Pris för medlem 950 kronor och för icke-medlem 1050 kronor. Ansvariga är Maria Brynge 0760-086330 och Margot Bengtsson 0766-321992. Anmälan senast den 29 april till Paula Uddman, paulauddman@gmail.com eller tel 0708-208940. Betala till bankgiro 5622-2144. Bekräftelse skickas till anmälda med e-post eller på telefon.



Torsdagen den 22 maj

Vi besöker *Åttan*—ett konstverk för alla åldrar. Från Mariana Manners och Bernt Nybergs skiss 1969 tog det mer än femtio år tills verket *Åttan* förverkligades. Vi åker tillsammans med spårvagn från Clemenstorget till Max IV och promenerar 500 m till *Åttan* i Kunskapsparken där Mariana berättar om konstverket och dess historia. Samling Clemenstorget kl. 13:00. Vi bjuder på kaffe och bullar efteråt.

Lunds konsthalls utställningar under våren 2025

Nära det vilda hjärtat

21 december 2024 – 16 mars 2025

Vernissage fredagen den 20 december kl. 18 – 20

Konstnärer: Özlem Altın, Kinga Bartis, Mary Beth Edelson, Damla Kilickiran, Jochen Lempert, Antje Majewski, Issa Samb, Olivier Guesselé-Garai, Beatriz Santiago Muñoz, Max Walter Svanberg, Gudrun Åhlberg

Utställningen sammanför konstnärer ur olika generationer som i sina verk spårar sensoriska, icke-verbala själsliga eller på andra sätt dolda men kännbart närvarande erfarenhetslager. Det ”vilda hjärtat” i utställningstiteln anspelar på den livskraft som rör sig igenom världen och animerar både den och oss. I konstverken kommer denna vitala energi till uttryck på olika sätt, gestaltad som begär, magi, sexualitet, fantasi, extas, natur eller andlig mystik. Gemensamt för många av verken är upplevelsen av upplösta gränser – mellan jaget och den andre, mellan kroppen och världen, eller mellan inre och yttre landskap och erfarenheter.

Genom olika material och konstnärliga uttryck – måleri, textil, skulptur, fotografi, collage och video – inbjuder utställningen till en förståelse av människan och världen som stadda i ständig förändring och tillblivelse. Flera av verken visualiserar olika former av resonans och rationalitet, där betraktarens blick och närvaro är medskapare av en sinnlig och besjälad värld.

Kurator: Lisa Rosendahl

Nothing is Impossible for Us. 20 Picture Book Makers at Work

5 april – 11 maj 2025

Vernissage Smygöppning för barn 5 april, officiell öppning och vernissage måndagen 7 april kl. 18 – 20

En helt unik utställning framtagen av Lunds konsthall och Litteralund för att fira Litteralunds 20-årsjubileum. Vi har valt ut tio internationella och tio svenska illustratörer som på ett eller annat sätt medverkat i Litteralund dessa 20 år. Utställningen kommer att fokusera på den kreativa processen, inspirationskällor och tankarna bakom skapandet av en bilderbok. Vi tror och hoppas att utställningen ska väcka nyfikenhet för bildberättande och bilderboken hos både vuxna och barn.

Kuratorer: Debora Voges och Kristina Wåhlin

Tarik Kiswanson, Fatima Moallim, Lisa Tan

31 maj – 31 augusti 2025

Vernissage 30 maj kl. 18 – 20

Utställningsperiod 31 maj – 31 augusti

Kuratorer: Laura Goldschmidt, Paula Ludusan Gibe, Åsa Nacking

Lunds Konsthalls Vänner



Lunds Konsthalls Vänner är en fristående förening bildad 1992 som stöder Lunds konsthalls verksamhet och sprider kunskap och engagemang för samtidskonst.

Årsavgiften för 2025 är 250 kronor och betalas på bankgiro 5622-2144. Vår hemsida är lundskonshallsvanner.com

Årsmöte hålls före april månads utgång med efterföljande middag och närvarolotteri.

ANMÄLAN till respektive arrangemang kan ske per e-post eller telefon. Anmäl med namn och telefonnummer. Notera även allergier eller andra önskemål om mat.

Föredragen är öppna för alla. Övriga arrangemang är öppna för medlemmar. Anhöriga och vänner kan dock i mån av plats medfölja mot förhöjd avgift. Bekräftelse meddelas alla anmälda på researrangemang. Betala ej före bekräftelsen. Plats reserveras när betalning inkommit. Återbetalning sker om återbud ges tre dagar före avresa, därefter återbetalas halva summan. Se även respektive programpunkt.

Styrelsen i Lunds Konsthalls Vänner

Ann Schlyter 0705-672903 ordförande, Paula Uddman 0708-208940 kassör, Bengt Hall 0733-649070 sekreterare, Maria Brynge 0760-086330, Margot Bengtsson 0766-321992, Ann Pontén 0733-810644, Nilla Edén 0706-238469.



Arrangemangen i samarbete med Lunds kommun

Omslagsbild: Vandalorum museum av Ann Schlyter